



Presenteert

## SCHRIJFRIJK

Wil jij je leerlingen laten kennismaken met poëzie? Ze onderdompelen in een creatieve schrijfreeks in een mini of uitgebreide versie?

Marijke Umans stelt 3 programma's aan u voor naargelang het budget van de school of uw noden om in te zetten op creatief schrijven met leerlingen; een kennismakingsworkshop, een light-pakket of full force program.

1. KENNISMAKINGSWORKSHOP                      1 contactmoment van 2 uren                      450 euro

Proef gedurende 2 uren van gedichten aan de hand van enkele voorbeelden en vormen en maak een keuze uit enkele geleide schrijfoopdrachten. ( 2x op een dag = 700 euro)

2. LIGHT-PAKKET    3 contactmomenten van 2 uren                      1250 euro

Na een kennismakingsronde met poëzie en diverse schrijfvormen, wordt er dieper op ingegaan. De leerlingen werken naar een resultaat toe vertrekkend vanuit een creatieve insteek.

3. FULL FORCE    5 contactmomenten van 2 uren                      2000 euro

Na een grondig exploreren van diverse poëzievormen, wordt er geschreven met de leerlingen in thema of los daarvan naar een toonmoment toe. Per contactmoment wordt de nadruk op een ander onderdeel van het schrijven gelegd alsook op het brengen van een gedicht. Via een improvisatieopdracht, een theaterspel, ... Er wordt gewerkt naar een creatieve manier om het gedicht als eindresultaat te presenteren, van gedichtenposter tot lied, rap of andere creatieve vorm om het eigen gedicht in te gieten en te performen.

Je kan ook beroep doen om een subsidie te ontvangen via een aanvraag als dynamo project : <https://www.cultuurkuur.be/dynamoproject>

*Al de prijzen zijn excl. 6% BTW en 0,43/km vanuit Boechout*

## Actrice, zangeres en auteur Marijke Umans

In de middelbare school volgt ze Vrije Beeldende Kunst. Samen met muziek, toneel improvisatie en sport, zal het bepalend blijken voor haar toekomst.

Terwijl ze haar studies van onderwijzeres afmaakt, recenseert ze kinder- en jeugdboeken (*Pluizuit, Pluizer*) en geeft ze diverse workshops bij Jekino (*nu JEF*) en in maakt ze diverse theatercreaties van a tot z met kinderen en jongeren in opdracht van Cc De Warande te Turnhout, De Kaekelaar te Schoten en het Paleis te Antwerpen.

In 2000 start ze als onderwijzeres, maar al snel merkt ze dat dat schoentje haar niet helemaal past en ze meer kinderen wil bereiken. Het podium roept.

Ze zoekt interessante cursussen uit voor zang, theater en dans (*Jazz Studio, Roy Hart, Ultima Vez*) en vindt zo haar weg naar de toneelacademie te Maastricht.

Ze start als dramadocent bij *Kunst In Zicht* (Turnhout) geeft workshops theateromkadering in middelbare school en lerarenopleiding en werkt educatief en didactisch materiaal uit. Ze schrijft het boekje '*de theatertrip van Ton en Thea*' om de theatercodes aan jonge kinderen mee te geven.

Kort daarna doceert ze toneel en voordracht in academies voor muziek en woord. (*Turnhout, Brasschaat, Borgerhout*)

In het schooljaar 2023-2024 werkt ze gedurende 20 lessen als 'auteur in residentie' in een middelbare school te Borsbeek in opdracht van Literatuur Vlaanderen waar ze aan de slag gaat met diverse gedichtvormen.

In 2003 richt **vzw Roodvonk** op om haar artistieke virus te verspreiden, speelt ze mee in verschillende theater- en televisieproducties en neemt ze diverse filmrollen op zich.

Ze zoekt muzikanten bij elkaar, werkt interactieve gedichten en verhalenprogramma's uit én maakt haar eerste eigen muzikale theatervoorstelling **Vonkels**.

Ondertussen schrijft ze muziekteksten en stelt '**Vroink**' samen, een interactief swingende muziekgroep die nu als '**Marijke & de Hanen**' verder toert en clips maakt die je op het youtubekanaal van Roodvonk vindt. <https://www.youtube.com/@roodvonk3988>

Ze werkt programma's uit met gedichten en muziek en schrijft verhalen op maat die ze ook muzikaal brengt. Enkele impressies vind je op : <https://www.youtube.com/@marijkeumans8746>

Vanuit 'Vonkels' groeit **Wiebelkont**, haar eerste kinderboek! Een jaar later verscheen de opvolger **Taterwater** gevolgd door het derde deel van dit drieluik **Wervelwind**. Deze boeken kregen een heruitgave in 2020: **Wiebelkont Omnibus**

Ze speelt, zingt, schrijft en illustreert. Naast eigen creaties ook vaak in opdracht van ondermeer schooluitgevers Van In en Die Keure.

15/11/2023 verschijnt haar nieuwste en 23<sup>ste</sup> boek '**EHBO-ouders uit elkaar, een gidsend woordenboek**' speciaal voor tieners en jongeren die opgroeien met gescheiden ouders.

Marijke haar brein werkt als een turbo. Als een ideeënfontein legt ze soms de mafste verbanden en liefst out of the box. Ze heeft tonnen daadkracht en oog voor detail.

Ze laat haar stem klinken als stemactrice voor voice-over en gekke stemmetjes en als

zangeres met eigen nummers. Ze stimuleert in alles wat ze doet ook impliciet om je hart te volgen en dromen na te streven, hoe gek ze misschien wel afwijken van het 'gangbare'.

Ze komt tot rust in haar atelier met potlood en penseel.

Intussen bestaat Roodvonk 20 jaar, en heeft het positief zijn bekendheid vergaard in culturele centra, bibliotheken en scholen.

Na al die jaren werken met en voor kinderen, werkt ze stilaan meer en meer ook programma's uit voor volwassenen en jongeren. **Juke Books** is één van de succesvolle producties waarmee ze toert. Juke Books is een interactief optreden waar Marijke improviseert vanuit en rond een groot aanbod van boeken met of zonder extra live muzikant. Alle info vind je op <https://marijkeumans.be/Speelt/>

*Heb jij een specifieke vraag? Wil je graag een workshop maar in een bepaald thema? Zet je als school net in op leesbevordering en wil je daar nog een optreden JUKE BOOKS voor inplannen? Voor de hele school? Iets anders in gedachten voor het leerkrachtenteam?*

*Stel je vraag, wie weet komt er wel een antwoord dat past als gegoten voor wat je zoekt!*



[www.marijkeumans.be](http://www.marijkeumans.be)

Marijke Umans

0497 50 31 33

[info@roodvonk.be](mailto:info@roodvonk.be)